

# « Carcasse » ou le droit à la différence raconté avec poésie



« Carcasse », adaptation pour la scène du livre « Alors Carcasse » de Mariette Navarro par la compagnie Au-delà du seuil.

C'est à la Maison des habitants que la toute jeune compagnie Au-delà du seuil a joué pour la première fois devant le public sa pièce de théâtre intitulée « Carcasse », une création d'après le livre *Alors carcasse* de Mariette Navarro.

Une comédie douce-amère interprétée par quatre jeunes comédiens, qui parle du droit à la différence avec poésie et ironie, qui montre avec sensibilité autant

qu'avec humour le malaise exprimé face à la différence, visible ou moins visible, qui évoque notre société et les normes qu'elle impose.

Interprétée par Christine Bétourné, Sabine Collier, Germain Porcq et Jérémie Reecht, sur une création musicale originale de Bénédicte Chatelain et dans une mise en scène sensible, précise et sans concession à l'image de la Déborah Arvers. ■